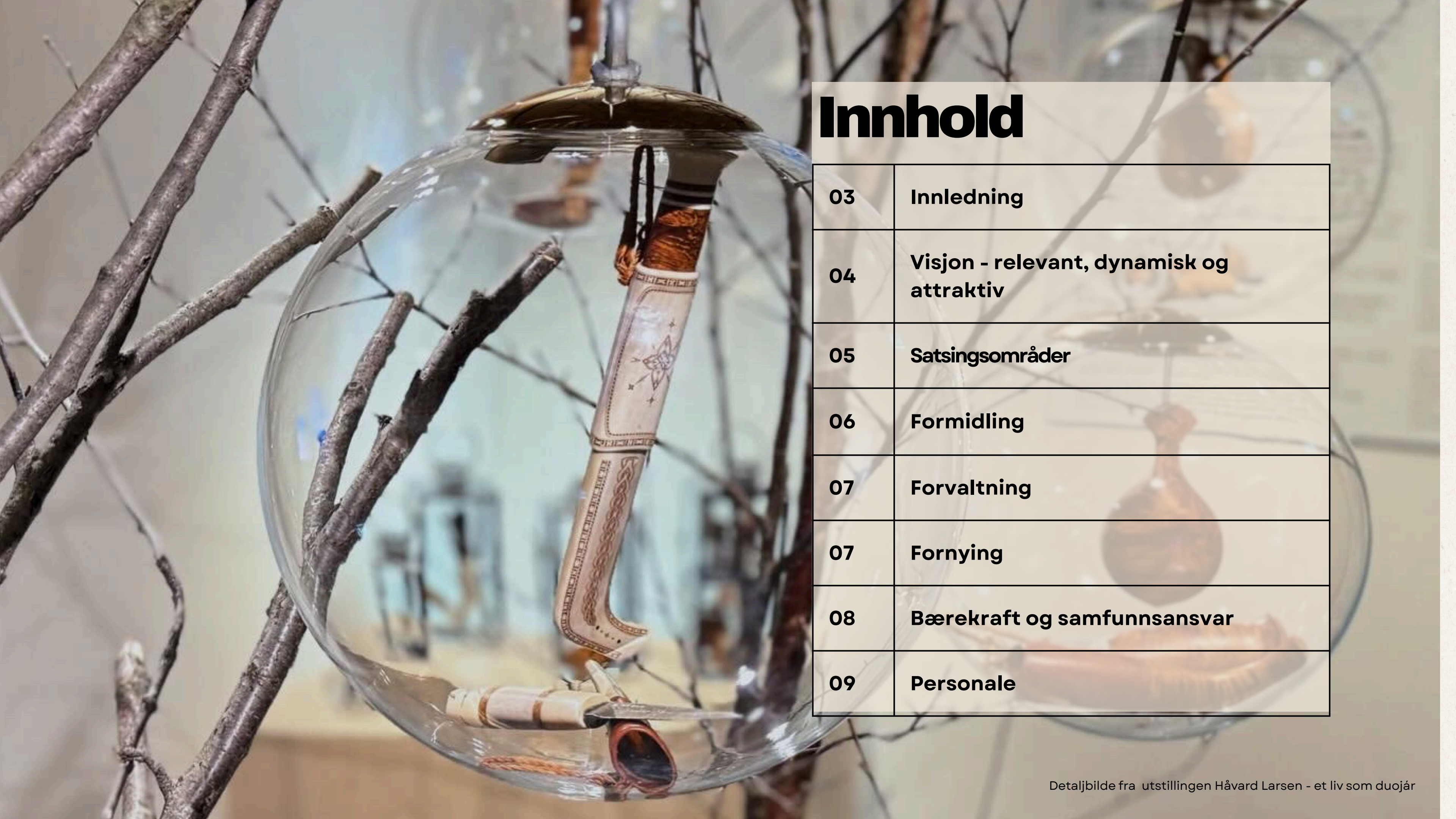




DAVVI ÁLBMOGIID GUOVDDÁŠ
SENER FOR NORDLIGE FOLK
CENTER OF NORTHERN PEOPLES

2025-2029

VEDTATT STRATEGIPLAN



Innhold

03	Innledning
04	Visjon - relevant, dynamisk og attraktiv
05	Satsingsområder
06	Formidling
07	Forvaltning
07	Fornyning
08	Bærekraft og samfunnsansvar
09	Personale

Davvi álbmogiid guovddáš/
Senter for nordlige folk
(heretter omtalt som DÁG) har
sitt utspring i Manndalen
bygdehus, som ble til Ája
samisk senter (Ája betyr kilde). I
2009 ble DÁG etablert som en
videreføring av dette arbeidet.
Senteret er en stiftelse med
lokale og regionale eiere.

Senteret rommer museum,
kultursal, kjøkken, utstillinger
og kontorlokaler. Av
virksomheter ellers på senteret
er Sametinget, Riddu Riđđu
Festivála, Samisk språksenter/
Giellasiida, Samisk
bibliotekjeneste og Nord-
Troms museum. Kåfjord
kommune har folkebibliotek,
kulturskole og ungdomsklubb
på senteret.

DÁG er en del av den samiske
museumsstrukturen og dekker
spesielt området fra Kvænangen i
nord til midtre Midt- Troms i sør.
Senteret drives med bl.a.
driftstilskudd fra Sametinget,
Kåfjord kommune og Troms
fylkeskommune.



Foto i fast utstillingen til museet

Innledning

Davvi álbmogiid guovddáš/
Senter for nordlige folk er et
sjøsamisk museum og aktivt
samisk kulturhus med Sápmi
og nordområdene som
arbeidsområde. Senterets
formål er å utvikle, ivareta og
fremme samisk, urfolks- og
nordlige folks kulturer, med
særlig fokus på det
sjøsamiske.

Visjon - relevant, dynamisk og attraktiv

DÁG skal være en være en sentral aktør for sjøsamiske samfunn og bidra til kultur og kunnskapsutveksling i Sápmi og formidling av nordlige folks kultur internasjonalt.

Vi skal være en **relevant** kunnskapskilde og det foretrukne valget for å lære mer om sjøsamisk kultur og historie.

Vi skal være et levende og **dynamisk** møtested som bidrar til kultur- og kunnskapsutveksling i Sápmi og formidler nordlige folk kulturer.

Vi skal være et **attraktivt** senter for sjøsamisk kultur og historie lokalt, regionalt og nasjonalt. Vi skal fremme og ivareta den sjøsamiske kulturarv, som styrker identitet, skaper forståelse og bygger broer mellom fortid, nåtid og fremtid. Gjennom bevaring, forskning og formidling skal vi fremme forståelse, respekt og kunnskap om sjøsamisk kultur, språk og tradisjoner, og sikre det en plass som en levende og verdsatt del av vår felles fremtid.

Satsingsområder

Vi knytter strategiplanen gjennomgående til FNs mål for bærekraft, spesielt gjennom forankring i lokal kunnskap og ressursbruk.

Mål:

- Øke besøkstall
- Tilrettelegge bevaringsforhold for sjøsamisk kulturarv
- Bevare og videreføre den tradisjonelle sjøsamiske matkulturen
- Bli mer synlig i samfunnet og for publikum

Vi skal være en aktør i forsoningsarbeidet i kjølvannet av Sannhets- og forsoningskommisjonens arbeid.

DÅG skal bidra til å synliggjøre, dokumentere og bevare kunnskapen om sjøsamiske mattradisjoner.

Mattradisjoner er en viktig del av immateriell sjøsamisk kulturarv og inngår i en større kulturell og historisk sammenheng.



Skoleklasse på besøk i fastutstillingen til museet

Formidling

Mål:

I formidlingen skal vi synliggjøre regional sjøsamisk kultur og historie spesielt, og nordlige folks kunst- og kulturuttrykk generelt gjennom utstillinger, digitale plattformer, konserter, forestillinger, foredrag, publikasjoner og andre formidlingsmetoder. DÅG skal være synlige og produsere innhold, opplegg og utstillinger som engasjerer og gir ny kunnskap.



Åpning av dáidda utstillingen I'm a Sámi Boy under Ridđu 2025
Foto: Sara Aarøen Lien

Strategi

For å oppnå målene skal vi

- Arrangere jevnlige konserter, forestillinger, foredrag og seminarer som formidler sjøsamisk kultur, historie og kunst til et lokalt og regionalt publikum
- Arrangere og fasilitere jevnlige midlertidige utstillinger i samarbeid med kunstnere i Sápmi, andre institusjoner og lokale og regionale aktører
- Videreutvikle våre digitale plattformer
- Øke markedsføring
- Tilby varierte tiltak som passer flere målgrupper
- Formidle kunnskap og øke oppmerksomheten om årets nordlige folk på Riddu Riđđu
- Fullføre arbeidet med å gjøre portalen nordligefolk.no gjennomgående trespråklig
- Formidle sjøsamisk matkultur gjennom aktiviteter, arrangementer og våre digitale kanaler
- Utvikle skoleopplegg for ulike alderstrinn, som tilbys unge i regionen
- Etablere et formidlingstilbud spesielt rettet mot reiseliv

Forvaltning

Mål:

Vi skal forbedre rammene for samlingsforvaltning slik at vi kan ivareta vår samling og kulturarv på forsvarlig måte, og gjøre oss i stand til å drive innsamlingsarbeid.

Strategi:

For å oppnå målene skal vi:

- Få på plass nødvendig planverk for museal drift, som sikringsplan, formidlingsplan og samlingsforvaltningsplan
- Utvikle magasin etter retningslinjer for langvarig bevaring
- Systematisere, registrere og katalogisere arkiv og samlinger
- Formidle samling
- Ivareta bygninger og inventar som er i samlingen
- Avklare øvrig bruk av senterets lokaler til magasininformål, eventuelt se på samarbeidsmuligheter med andre museer om magasin



Åpningen av utstillingen Håvard Larsen - et liv som duojár

Fornyning

Mål:

Vi fornyer oss gjennom prosjekter f.eks. i forbindelse med bygnings- og fartøyvern, i arbeid med reiseliv, gjennom samlingsarbeid, nettverk og kunnskapsheving.

Strategi:

For å oppnå målene skal vi:

- Utvikle kunnskap om bygnings- og fartøyvern gjennom prosjekter som restaurering av tradisjonelt naust på Nordnes og deltakelse i Samisk fartøyvernnettverk.
- Bygge opp kunnskap om samiske mattradisjoner og hvordan vi bidrar til videreføring av disse
- Utvikle og tilby en pakke som formidler sjøsamisk kultur og historie for å møte økning av besøkende gjennom reiseliv.
- Delta i regionalt samarbeid i regi av Nord-Troms regionråd om forsoningssenter etter Sannhets- og forsoningskommisjonens rapport
- Vurdere å tilby samisk oversettertjeneste til andre aktører.
- Vurdere å sette i gang nye prosjekter



Forskning

Mål:

Museumsforskning bidrar til bevaring og forståelse av fortiden, og fremmer dialog, mangfold, og kritisk refleksjon. Den gir innsikt som kan forme både dagens og fremtidens kultur og samfunn.

Strategi:

For å oppnå målene skal vi:

- drive grunnforskning gjennom å studere gjenstandene og samlingene vi har, og bidra til akademisk eller allmenn kunnskap.
- drive dokumentasjon og innsamling av immateriell kunnskap gjennom prosjekter.
- Formidle forskningsresultater gjennom utstillinger, foredrag og seminarer.
- Delta i relevante forskningssamarbeid.

Foto av kniv laget av duojár Håvard Larsen og er tilhørende samlingen til DÅG

Bærekraft og samfunnsansvar

Mål:

Fokus på samfunnsansvar og bærekraft er viktig for å styrke vår rolle som kunnskapsformidler, kulturbevarer og samfunnsbygger. Vi skal styrke vårt samfunnsansvar, minske miljøpåvirkning og bidra til en mer inkluderende og bærekraftig verden. Dette skal vi gjøre gjennom bevaring og formidling av kulturarv, være tilgjengelig for alle, tilrettelegge for læring og redusere klimaavtrykk gjennom bruk av bærekraftige driftsmetoder og materialer. Samt være en arena og møteplass for alle. Ved å formidle og gjøre kunnskap tilgjengelig for alle, bidrar museer til økt forståelse og respekt for mangfold, identitet og historie i samfunnet.

Strategi:

For å oppnå målene skal vi:

- Bevare kultur- og naturarv, sikre gjenstander og historier som har historisk, kunstnerisk eller vitenskapelig verdi, og ivareta kulturminner for kommende generasjoner.
- Styrke lokalsamfunnet ved å tilby en trygg, tilgjengelig og mangfoldig møteplass der folk kan samles, lære og utveksle ideer.
- Formidle kunnskap og oppfordre til læring på tvers av aldersgrupper. Ved å skape læringsaktiviteter, utstillinger og ressurser som fremmer utdanning, kan museet bidra til økt forståelse for historie, kunst, kultur og vitenskap.
- Sikre at museet er tilgjengelig for alle, inkludert mennesker med funksjonsnedsettelse
- Redusere avfall og fremme ansvarlig forbruk ved å bruke resirkulerbare og miljøvennlige materialer i utstillinger og gavebutikk
- Tilgjengeliggjøre og dele kunnskap.
- Reflektere samfunnets mangfold ved å inkludere ulike stemmer og perspektiver i våre utstillinger og arrangementer. Dette bidrar til å speile et bredt spekter av historier og opplevelser.

Personale

Mål:

Davvi álbmogiid guovddáš/Senter for nordlige folk skal ha tilstrekkelig ressurser til å utføre drift etter målsettinger. Davvi álbmogiid guovddáš/Senter for nordlige folk består i dag av 7 faste stillinger (6,5 årsverk). Daglig leder, museumsleder, kjøkkensjef, renholder, driftsleder, formidler/museumsarbeider og formidler. For å utføre mål i strategiplanen har vi behov for flere stillinger, særlig knyttet til kjøkkendrift og samlingsforvaltning.



Foto: Pakking av Alf Magne Salo bilder til utlån

Strategi:

For å oppnå målene skal vi:

- drive god personalpolitikk
- jobbe for økonomi til å rekruttere kjøkkenmedarbeider
- jobbe for økonomi til å rekruttere museumsfaglig ressurs, særlig knyttet til samlingsforvaltning
- benytte midlertidige løsninger i påvente av faste stillinger
- drive kontinuerlig HMS-arbeid
- utarbeide personalhåndbok som revideres etter behov
- sørge for at de ansatte har mulighet til kursing og videreutdanning